

BALLET

Ana Botafogo

Paulo Rodrigues

Primeiros Bailarinos do Teatro Municipal
do Rio de Janeiro

Participação da Escola de Ballet do
Teatro Carlos Gomes

04.12.91 às 20h 30 min.

Teatro Carlos Gomes

Blumenau — SC.

Realização: Secretaria de Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Blumenau

PROGRAMA

1º. ATO

1. Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes
Stompins At The Savdy
Música: Gene Kelly — Benny Goodman
Coreografia: Beatriz Niemeyer
2. Ana Botafogo — Paulo Rodrigues
«Fascination» (Pas-de Deux)
Música: Marchetti e Ferandy
Coreografia: Emilio Martins
3. Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes
Amitié
Música: Andreas Vollenweider, Patrick Moraz, Vivaldi
Coreografia: Ivana Deeka
4. Ana Botafogo e Paulo Rodrigues
Quebra Nozes (Pas-de-Deux)
Música: Tchalkovski
Coreografia: Zev Ivanov

2º. ATO

1. Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes
Experimentos
Música: Alex de Grassi
Coreografia: Ivana Deeka
2. Ana Botafogo
Fierrando (solo)
Música: Bonfiglio de Oliveira
Coreografia: Dalai Achcar
3. Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes
Orfeu e Euridice
Música: Gluck, Offenbach, Duorak, Puccini
Coreografia: Beatriz Niemeyer
4. Ana Botafogo e Paulo Rodrigues
D. Quixote (Pas-de-Deux)
Música: Minkus
Coreografia: Petipa

Dançam pela Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes:

Michelle Silveira, Ana Paula Moutinho, Gisella Martins, Maike Mohr, Nathália Gardini, Michele Mohr, Luci Holetz, Marisol Mantau, Patrícia Christen, Camila Cardoso, Patrícia Ffau, Cléia Zen, Mônica Bubeck, Edson Farias, Rafael Roveri, Marcelo de Souza, José Aparecido, Álvaro Andrade, Giovana Zimmermann, Sabrina Bernardi, Flaviana Schmitt, Níssia Brasil, Tatiana Uriarte, Renata Vieira, Michele Rodrigues, Juliana Cavaletti, Leticia Holetz, Adriana Rocha.

Som e Luz: Ney, Bia, Giba e Walmir.

**Agradecimentos: Varig/Rio-Sul
Viena Park Hotel
TV Barriga Verde
Rede Manchete
RBS
Jornal de Santa Catarina
Escola de Ballet do Teatro Carlos Gomes**