

Última noite para assistir "Relações", com Dufrayer

Blumenau — Hoje é sua última oportunidade para assistir ao espetáculo "Relações" da Companhia de Dança Sylvio Dufrayer do Rio de Janeiro. Esta montagem é dividida em duas partes, "Doce Lar", belo, denso e dilacerante, com uma linha definida de tragédia urbana, baseado num fato real acontecido no Rio de Janeiro. Análise de um terrível caso de incesto num balé extremamente realista. Já "Carioca-Kê", apesar da aparente alegria e soltura dos corpos, o que está em jogo são as emoções humanas, seus desencontros, suas permanentes rejeições. É descontraído, mas cercado de incômodo sofrimento e solidão.

Sylvio Dufrayer investe na

audácia estética e cria um trabalho no mínimo, instigante. Possui um profundo senso teatral e uma coreografia elaborada. São usadas nas peças as músicas "Bachianas Brasileiras" de Villa-Lobos, "Murmúrio", "Improviso" e "Paixão Amorosa" de Carlos Gomes, "Tristeza de nós dois" de Durval Ferreira, Maurício Heinhorn e Bebeto, "Berimbau" de Baden Powell e "Carta ao Tom" de Vinícius e Toquinho.

Vale pena assistir à Companhia de Dança Sylvio Dufrayer, em que a qualidade e versatilidade de seus intérpretes estão aliados à sutileza e ao bom gosto, marca registrada do grupo.